Inhaberin:
Selly Wane
Luisenstr. 102a
42103 Wuppertal
+49(0)179 41 62 387
www.facebook.com/swanecafe

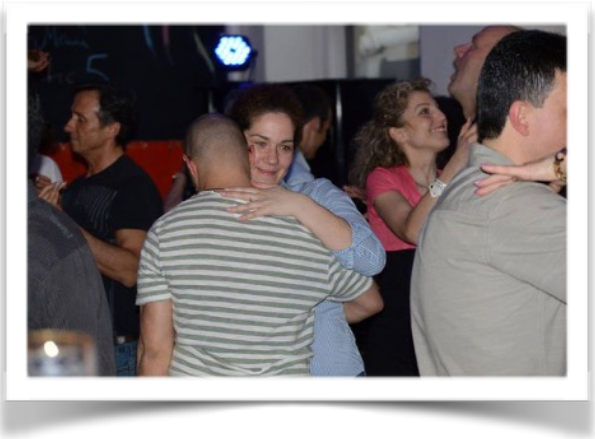
NEWSLETTER JANUAR 2020

Liebe Freunde & Unterstützer,
Wir freuen uns von Herzen mit Euch
auf ein schönes Jahr 2020 und werden
uns abermals alle Mühe geben,
unseren Teil dazu beizutragen.
Euer SWANE Team

Die Café-Crew hat am 1. und 2. Januar eine kleine Verschnaufpause.
Am 3. geht es dann wie gewohnt weiter….. DANKE!

Di, 7.1. | 19 Uhr
BACHATA im SWANE
♕ ab sofort jeden 1. und 3. Dienstag ♕

Die Bachataszene in NRW wächst und wächst, seit der Tanz über Spanien aus seiner dominikanischen Heimat zu uns geschwappt ist. Nun lädt DJ QuBa jeweils am 1. und am 3. Dienstag eines Monats alle begeisterten Bachatatänzer*innen ins Café SWANE ein. Er legt Bachata für alle Stile und etwas Salsa auf. Der Eintritt ist frei. Für die Unkosten kann ein Beitrag gespendet werden.



nächste Termine: 21.1., 4.2., 18.2., 3.3. & 17.3.….

Do, 9.1. | 20 Uhr
♫ KONZERT The Bottomline

Cosmic Rhythm aus dem Rheinland - ein kunstfertiger Klangkosmos: Mit diversen Synthesizern, der bluesig souligen Stimme der Sängerin und Pianistin FranZis ExZess (Franzis Lating) und den akustischen Drums von Elia de Luxe (Johannes Elia Nuß), schaffen the Bottomline eine tiefgreifend ekstatische Atmosphäre, die den Alltag auf den Kopf stellt. Genau auf der Schwelle zwischen elektronischer und akustischer Musik trifft jede Blue Note mitten ins Herz, während sphärische Sounds gekonnt die Sinne ummanteln. Lässige und zugleich

herausfordernde Beats tanzen kraftvoll unter den ausgetüftelten Keys. Wer auf die Songästhetik von Bands wie wie Massive Attack, Portishead oder Moloko abfährt, wird sich bei the bottomline gewiss an großem Hörgenuss erfreuen. Augen zu, Ohren auf und los geht die Reise!

So, 12.1. | 15 Uhr
Vernissage Anna Wiraszka // Fotografie

Anna Wiraszka ist Fotografin und Künstlerin. Nach ihrem Master-Abschluss in Grafik an der Kunstakademie in Krakau, Polen, arbeitetet sie als Illustratorin für mehrere polnische Verlage - Musica lagellonica, Jagellonia, Tum - und auch für die Luath Press in Edinburgh.
Ihre fotografischen Porträts wurden weltweit, zuletzt auch in der italienischen VOGUE veröffentlicht. Bilder von Anna Wiraszka begegnen einem im Alltag hier und da, z.B. auf verschiedensten CD- oder Buch-Covers. Anna Wiraszka macht sich einen Namen und lichtet international Bands, Musiker, Schriftsteller und Schauspieler ab.
Annas zweites finanzielles Standbein ist die Pflege von Erwachsenen mit Lernschwierigkeiten. An der Garvald West Linton in Schottland, einer Rudlof Steiner-Organisation, lässt sie die Kunst mit einfließen in ihre therapeutischen Tätigkeiten. Die kreative Zusammenarbeit zwischen Subjekt und Fotograf, die gemeinsam visuelle Geschichten erzählt, die Schönheit des Menschen in der Natur entdeckt und demonstriert birgt viel therapeutisches und heilendes Potential.

Wichtig zu erwähnen in der heutigen Zeit: Anna Wiraszka arbeitet nicht mit Photoshop!!!
Für ihre Bilder arbeitet nur das natürliche Licht. Schottlands Lichtqualität ist etwas Besonderes - und so mit das wichtigste Werkzeug für die Schaffung ihrer speziellen, visuellen Poesie.
https://www.behance.net/annasen

So,12.1. | 16 Uhr
Meet up! Das Kunstgespräch im SWANE // mit Anna Wiraszka

Austausch & Inspiration. Kultur, Geschichte & Theorie.
Bodo Berheide und Marina Killikh führen Kunstgespräche mit interessierten Menschen. Es wird diskutiert über die Kunst im Allgemeinen, Kunstrichtungen werden erläutert und Künstlerinnen & Künstler vorgestellt. Entlang wechselnder Themen sollen die Gespräche einen Bogen spannen spannen, vom Werk zur Person und zurück und können so immer wieder neue Begegnungen und Sichtweisen in der weiten und freien Welt der Kunst ermöglichen.

Kurz: lockere Gespräche, wechselnde illustre Gäste, offener Austausch und Fragen jeder Art.

Die Kunstveranstaltungen im SWANE werden gesponsert von ADDE e.V. — DANKE DAFÜR!

So, 12.1. | 18 Uhr
♫ KONZERT Chameleon – Jazz Funk Swing & mehr…

Der Name des Sextetts Chameleon ist Programm:
die Musiker aus Wuppertal und Düsseldorf, die in dieser Besetzung seit zwei Jahren zusammenspielen, bedienen sich überwiegend klassischer Jazzstandards, die neu interpretiert und in interessanten Arrangements abwechslungsreich und dynamisch umgesetzt werden. Die Band präsentiert dabei unterschiedliche Stile von Blues, Swing, Latin, Funk, Oriental bis hin zu Jazz. Doch Obacht! Die Spielfreude von Chameleon ist ansteckend!

Bronislav Zemlianski • Schlagzeug
Wolfgang Sentis • Alt-Saxophon
Miko Gottschalk • Tenor-Saxophon
Wolfgang Irrek • Piano
Ulli Hoffmann • Bass
Wolfgang Stanzel • Gitarre

Do, 16.1. | 20 Uhr
♫ Kalimba Cafe — die bunteste Klangreise der Stadt — präsentiert Adriano Trindade

Wegbereiter des Samba-Rock.
Der brasilianische Musiker Adriano Trindade spielt Jazz/Brasil und Samba-Rock (aus Brasilien). Nach seinen Solo- und Festivalauftritten in ganz Europa, Mittelamerika, Neuseeland kann man schon sagen, dass Adriano ein richtiger Weltbürger ist. So wie er als Wegbereiter des Samba-Rock in Neuseeland und Europa (wo er acht Jahre lang lebte) wahrgenommen wird, war er der Samba-Rock- Bewegung, die für einige Jahre nach London und Paris ins Favela Chic schwappte, immer etwas voraus.
Ob in Brasilien, Ozeanien oder Europa: Die Auftritte sind immer geprägt durch den ansteckenden Samba-Rock-Beat, den Swing und auch durch mit Jazz vermischten MPB - das Ganze in Kombination mit seinem Charisma überwindet alle Grenzen und erobert die Welt.

*Das **Kalimba Café** ist eine Auftaktserie zu „KALIMBA WELT - Internationales Festival der Weltkulturen“. ADDE e.V. und Tukulör Arts wollen mit dem Festival auf die Vielfalt unserer Gesellschaft aufmerksam machen und Toleranz stärken. Denn weltweit sind viele Kulturen in ihrer Existenz bedroht. Das Projekt soll an verschiedenen Standorten die Menschen aus Wuppertal und Umgebung erreichen, um nachhaltig Vorurteile abzubauen und ihnen vorzubeugen. Um auch sozial benachteiligte Menschen zu erreichen, wird bei zahlreichen Veranstaltungen der Eintritt frei sein. Unterschiedlichste Nationalitäten sollen zusammen kommen. Neue Freundschaften können entstehen, um mehr Integration in unserer Stadt und Umgebung zu leben.*

Di, 21.1. | 19 Uhr
BACHATA im SWANE

♕ ab sofort jeden 1. und 3. Dienstag ♕
Die Bachataszene in NRW wächst und wächst, seit der Tanz über Spanien aus seiner dominikanischen Heimat zu uns geschwappt ist. Nun lädt DJ QuBa jeweils am 1. und am 3. Dienstag eines Monats alle begeisterten Bachatatänzer*innen ins Café SWANE ein. Er legt Bachata für alle Stile und etwas Salsa auf. Der Eintritt ist frei. Für die Unkosten kann ein Beitrag gespendet werden.
Nächste Termine: 4.2., 18.2., 3.3. & 17.3.….

Do, 23.1. | 20 Uhr
♫ KONZERT Black Swan

Das Duo Black Swan bewirkt mit seinem musikalischen Können und einer Auswahl stilvoller Interpretationen ansprechender Gesangsstücke und Melodien genau das, was Menschen gut in einem Raum ankommen und sich wohlfühlen lässt: eine stimmungsvolle, musikalische Atmosphäre. Dezent und geschmackvoll. Und trotzdem hörbar.

Gesang • Ranjit Bajwa
E-Gitarre • Wolfgang Overheid

So, 26.1. | 15.30 Uhr
¡Café Cubano!
— Die Salsaparty mit DJ Miguel

Willkommen zum Kubanischen Tanztee im SWANE.
Auch in 2020 beschert Euch DJ MIGUEL stampfende Rhythmen und schmachtende Gesänge. Tanzen darf hier jeder. Salsa ist nicht schwer. Aber Vorsicht — Salsa macht süchtig! Komm ins SWANE und tanze Dich glücklich!

Do, 30.1. | 20 Uhr
♫ KONZERT Tett der Landstreicher · akustischer Liedermacher-Punk

Stefan Günther ist Tett der Landstreicher und kann einen gesamten Jugendroman in nur einem Lied erzählen. Der deutschsprachige Liedermacher kommt aus dem Umland von Bielefeld am Teutoburger Wald. Auf der Bühne erzählt Tett mit Gesang und Akustikgitarre Geschichten einer typischen Kleinstadtjugend. Die Figuren in seinen Erzählungen sind liebenswürdige heranwachsende Aussenseiter auf der Suche nach Freiheit und Abenteuer. Zwischen brennender Sehnsucht und euphorischem Aufbruch entsteht eine vagabundenhafte Romantik, die glücklich und traurig zugleich machen kann.

Stefans Konzerte erzeugen eine Stimmung wie am Lagerfeuer, die das Publikum näher zusammenrücken lassen soll: „Meine Lieder heißen jeden Menschen mit jedem Schicksal willkommen – egal ob Teenager, gestandener Alt-Hippie, Bettler oder Bonze“. Mit dieser Philosphie verspricht der Liedermacher live ein emotionales Erlebnis, das auch auf seiner ersten Solo EP, welche Anfang 2020 erscheint, spürbar sein wird.

Ein frisches junges Jahr voller

Möglichkeiten liegt
in ein paar Tagen vor uns.
Lasst es uns gemeinsam angehen!
Das **SWANE Café** soll auch in 2020
ein Ort der Kultur, der Begegnung und
des Genießens sein.

Wir freuen uns darauf.
Für Eure Ideen sind wir weiterhin
Ansprechpartner.

In diesem Sinne...
kommt gut rüber!